

Carabatos La

REVISTA DE INFORMACION LOCAL N° 17

VALENZUELA
DE
CALATRAVA

★★★★

*Semana
Cultural*

★★★★

Del
2 al 8
de
Agosto
1993



2ª VISITA DE BONO A VALENZUELA



SUMARIO:

PAGINAS

Portada visita de Bono a Valenzuela	1
Sumario	2
Editorial	3
Semana Cultural	4 y 5
Fué noticia	6, 7 y 8
Escuela A.P.A.	9
Virgen del Siglo XIII	10 y 11
Cultura	12
Notas de Sociedad	13
Erase una vez... Valenzuela	14 y 15
La Evolución histórica de la Agricultura	16 y 17
Deportes	18 y 19

Construcciones "SAGRA" S.L.



C / Ciudad Real, 23
13170 MIGUELTURRA
Tfno. 252746

Bar Cervantes

Tapas Variadas

Teléfono 4786203
PRAT DE LLOBREGAT

BARES

LUA



QUE SI QUIERES

ELOY PAZ CORDOBA

VALENZUELA

EDITORIAL

"... esta tierra mia que de lejos aparece más bella..."

Hoy presentamos el programa de la Semana Cultural 1.993. En ella tenemos la suerte de contar con la presencia de gran número de nuestros paisanos que no están regularmente entre nosotros; ésta es la razón de algunos de los actos programados.

Preparando estos actos me viene a la mente la frase que aparece en el encabezamiento del artículo, y que dijo el valdepeñero Francisco Nieva (premios Príncipe de Asturias de las Letras y Nacional de Teatro 1.992) en el discurso que pronunció en nombre de todos los homenajeados en la Fiesta de Castilla-La Mancha, el pasado 31 de Mayo, en la que se conmemoraba el X Aniversario de la constitución de las Cortes Regionales.

En otro pasaje de ese mismo discurso decía: "He soñado quimeras y fantasías en el amplio regazo de mi tierra, antes de abandonarla, quizá para afirmarla mejor"

Pienso que estas frases son un sentir general en toda persona que quiere a su tierra y que por circunstancias tienen que vivir fuera de ella; desde lejos parece que se afirma mejor nuestra condición de manchegos.

En estos días de encuentro y convivencia de muchos valenzoleños residentes y emigrantes, quisiera dejar caer la idea de, entre todos, elegir una persona que se haya distinguido por pasear con orgullo e ilusión el nombre de su pueblo y su región por donde quiera que resida. El Ayuntamiento en nombre de todo el pueblo, le homenajearía en la Fiesta de Octubre.

Que estos días sirvan para el disfrute de todos y como homenaje a los valenzoleños ausentes.

SEMANA CULTURAL 1.993

Este año la Semana Cultural se llevará a cabo del 2 al 7 de Agosto, pero previamente hay otros actos culturales deportivos que tendrán lugar su repercusión en la Semana Cultural, estos actos darán comienzo el:

Viernes 30 de Julio.- "FIESTA EN EL HOGAR DEL PENSIONISTA"; Desde las 8 horas de la tarde. PROGRAMA:

- Entrega de trofeos de las distintas competiciones de los juegos de mesa: tute, truque y pecaó.

- Homenaje a las personas de más edad residentes en Valenzuela, y que en esta ocasión da la coincidencia de que son dos hermanos, por lo hombres, Tomás Donoso Paz (22 - 6 - 1.902); y por las mujeres, Aniceta Donoso Paz (22 - 10 - 1.895).

- La música también tendrá cabida en la fiesta de los mayores y estará representada por la Rondalla y Grupo de Baile de la Tercera Edad de Ciudad Real.

- Vino o refresco para nuestros mayores y degustación de Postres, que serán elaborados por algunas de las componentes de la A.P.A., como colaboración en el "Año Europeo de las personas mayores y de la solidaridad entre las generaciones".

Sábado 31 de Julio.- En este día quedarán inaugurados en la Biblioteca Pública Municipal, y durante toda la semana, los siguientes trabajos:

- Exposición de Fotografías de Fútbol y de Fútbol-Sala de distintas épocas.

- Exposición de Postales con la imagen de la Stma Virgen del Rosario de la mayoría de los pueblos que la celebran en nuestra Comunidad Autónoma. De la Patrona nuestra habrá fotografías de distintas épocas.

- Exposición de trabajos sobre "papel reciclado" que ha resultado del curso impartido por la O.M.I.C.; "Ecología y Reciclado del papel"

- Exposición de los trabajos de pintura sobre escayola, curso impartido por la A.P.A.

DEPORTES.- Por la tarde tendrá lugar en la pista municipal la disputa de la septima jornada del VI Trofeo Interno de Fútbol-Sala con los siguientes encuentros:

18 h, 30 m. - Sensación de vivir - El Cafetín.

19 h, 30 m. - Construcciones - Leo

20 h, 30 m. - Que si quieres - Unicaja.

Lunes 2 de Agosto.-

11,00 h. Pruebas de Natación. Se llevarán a cabo en la Piscina Municipal según categorías.

22,30 h. Cine. Proyección en el salón del Centro Social Polivalente de una película por la Filmoteca Regional.

Martes 3 de Agosto.-

- 19,00 h. Atletismo. En el Campo Municipal de Deportes se realizarán las carreras de resistencia por categorías.
- 22,00 h. Cine. Nuevamente la Filmoteca Regional nos proyectará una película en el salón del centro Social Polivalente.

Miercoles 4 de Agosto.-

- 19,00 h. Atletismo. Pruebas de velocidad y saltos.
- 22.30 h. Teatro Infantil. Patrocinado por la Cosejería de Cultura, dentro de su campaña "El verano es una fiesta" el grupo ROSA AZUL Y EL DUO SIN FIN representarán la obra:
" El Gran Mentiroso"

Jueves 5 de Agosto.-

- 19,30 h. FUTBOL - SALA. En la Pista Municipal tendrá lugar el encuentro entre los equipos de VALENZUELA - SELECCION DE EMIGRANTES, en categoría infantil.
- 23,00 h. ACTUACION MUSICAL. En el salón del Centro Social Polivalente, actuara Angel Portillo "El Porti" dentro de la canción Española y flamenca.

Viernes 6 de Agosto

- 21,00 h. ACTOS RELIGIOSOS: A esta hora darán comienzo los actos religiosos en honor de la Stma Virgen del Rosario y que seguirán este orden:
MISA CANTADA
OFRENDA DE FLORES Y PRODUCTOS TIPICOS
CANTO DE LA TRADICIONAL SALVE A NUESTRA PATRONA
- 23,00 h. FIESTA DEPORTIVO-MUSICAL EN EL POLIDEPORTIVO; con el siguiente programa de acontecimientos.
- III torneo de la Amistad, con los siguientes participantes: PLAZA; CRISTO; BARCELONA; ESPAÑA.

- CANCION ESPAÑOLA, con la actuación de Sonia y su grupo

- HORARIO:
11 h. Primera Semifinal.
12 h. Actuación Musical.
1 h. Segunda Semifinal.
2 h. Actuación Musical.
3 h. Gran Final de Torneo de la Amistad.

Sábado 7 de Agosto.-

- 21,00 h. PASACALLES. La banda de música de Almagro recorrerá las calles principales.
- 21,30 h. Procesión de nuestra Patrona por el Itinerario de costumbre.
- 24,00 h. BAILE. Verbena Musical amenizada por el trio "Jarqueos" de Albacete.

F U E N O T I C I A



V I S I T A D E B O N O

El presidente de Castilla la Mancha realizó una visita institucional a nuestro pueblo el pasado 2 de Octubre, después de ser recibido por las autoridades el presidente visitó las últimas obras realizadas ya que no había podido desplazarse en su momento para inaugurarlas, tales como las viviendas sociales y el Centro Social Polivalente. A continuación hizo un recorrido por el paseo de la Adobera para después marchar a la Iglesia Parroquial en el que fue recibido por el señor párroco y presidente de la Hermandad de la Stma. Virgen del Rosario. Por último fue obsequiado con un aperitivo, acompañado de todo el pueblo, en el recinto de la Pista Municipal. Antes de abandonar el pueblo, José Bono, quiso visitar de nuevo a la abuela centenaria "Angélica" la que desgraciadamente ya no tenemos entre nosotros.

C U R S O D E A D U L T O S

Como ya viene siendo habitual se ha impartido un nuevo curso de adultos en el que han tomado parte varias personas con idea de obtener el Graduado Escolar y de ampliar conocimientos, el responsable de la actividad ha sido Jonas Alcaide y el resultado después de las pruebas selectivas ha sido satisfactorio. Paralelo a este curso se ha llevado otro de gimnasia de mantenimiento.

H O G A R D E P E N S I O N I S T A S

Se nombró nueva Junta Directiva en el hogar del Pensionista Compuesta por los siguientes miembros:

PRESIDENTE: Pablo Alcaide.

VICEPRESIDENTE: Angel Mauro.

SECRETARIO: Manuel Cañizares

TESORERO: Vicente Cordoba

Decir que en la visita de José Bono al Centro social prometió una ayuda para adquirir un nuevo televisor, la cual ha cumplido, mandándoles 75.000 pts.

El viaje de turismo social fué este curso a la zona de Almería - Roquetas de Mar y Aguadulce.



NOMINACION DE VIA PUBLICA

Por unanimidad en Sesión Ordinaria del 2 de Febrero del 1.993 el Ayuntamiento de Miguelturra acordó dedicar una calle en la Urbanización 2.000 a Valenzuela y cosa que nos alegramos y agradecemos.

ABASTECIMIENTO DE AGUAS.

Se ha formado el Consorcio "Vega del Jabalón" que se encargará del suministro de agua de las localidades de Corral de Cva., Valenzuela de Cva. Bolaños, Almagro, Villar del Pozó, Ballesteros, Cañada, Moral, y Calzada de Cva. La presa se ha construido entre Aldea del Rey y Granatula.

En la actualidad se está valorando la ocupación de tierras que se llevará a cabo con el trazado de la red de abastecimiento, que empezará a construirse en Septiembre.

TELEFONOS

La Compañía telefónica ha ampliado la red de teléfonos y va a construir una central automatizada, lo que permitirá que se instalen un gran número de reservas que se han acumulado durante años. Decir que la facturación de Teléfonos en Valenzuela de Cva. en el año 1.992 fue de 7.256.075 pts. que equivale a un gasto aproximado de 9.000 pts. por persona al año.

SAN ISIDRO

Un año más nuestro pueblo celebró la tradicional Romería de San Isidro Labrador, los actos comenzaron el Viernes con la actuación del grupo musical "Mar Azul" de Alicante. El sábado se celebró la misa oficiada por el padre Enrique Cordoba Valle, presidió la celebración el primer teniente alcalde Julio Mauro Golderos por ausencia de Antonio Mora que se encontraba enfermo. El servicio de repostería corrió a cargo de los chicos de Eloy. Decir también que este año se han construido en el cerro unos servicios y almacén.

EL PRAT

La casa de Castilla La Mancha en el Prat de Llobregat ha celebrado su primer aniversario en el que han destacado los actos religiosos culturales y deportivo, y un fin de fiestas en el que tomó parte Julio Madrid cantante de nuestra vecina localidad de Almagro. Informar que también ha tenido cambio de repostero en la sede de la casa de Castilla La Mancha en el Prat, a José López lo ha sustituido Javier Sancho, casado con Julia Palacios.

ELECCIONES GENERALES 6 DE JUNIO.1993

El resultado en nuestro pueblo fue el siguiente:

P.S.O.E: 345

P.P: 168

I.U: 19

C.D.S: 34

La participación fue 84,31 % sobre un censo de 671 personas

DIMISIONES

Informar que últimamente se han producido las siguientes dimisiones en la Corporación Municipal, por parte del P.S.O.E. ha dimitido Norberto Paz Cordoba, alegando no poder dedicar todo el tiempo que requiere el cargo. Por el C.D.S. han dimitido sus dos concejales, Eugenio Donoso y Avelino Chacón, por entender que no han tenido respaldo en las elecciones generales del 6 de Junio

ARREGLO DE CAMINOS

Se está llevando a cabo el arreglo de los caminos de nuestro termino municipal, las maquinarias empleadas son las que en su día entregó el consejero de Agricultura de Castilla la Mancha a la Mancomunidad del Campo de Calatrava y que vienen siendo utilizadas por los distintos pueblos que petenecen a ella y en esta ocasión nos ha correspondido a nosotros.

ARREGLO DE CARRETERAS

Han terminado las obras de resfuerzos y ensanche sobre la carretera de Pozuelo-Valenzuela. Estas obras han supuesto una inversión de unos 80 millones de pesetas, aproximadamente, y toda ella se ha acometido con dirección, personal y maquinaria de la propia Diputación Provincial.

ARREGLO DE VIAS PUBLICAS

Ha comenzado a llevarse a cabo las obras de pavimentación de calles en nuestro pueblo, sobre todo de la Plaza y de las primeras que se asfaltaron, ya que al sufrir varias obras de acometidas, estaban muy deterioradas. El sistema elegido para la pavimentación ha sido el de Hormigón bituminoso.

MINIRESIDENCIA

En el edificio que albergaba las antiguas casa de los maestros, se han comenzado a realizar las obras para la construcción de una mini-residencia o piso asistido, que acogerá en un futuro próximo a la persona necesitadas.

INSIGNIAS DE LA VIRGEN

Conviene recordar como quedaron repartidas las insignias y Banderas de la Virgen en el Pingorreo celebrado el lunes de las fiestas de Octubre:

GINETA: Laura Paz Corchado.

BANDERAS. Julia Molina Sánchez, Familia Delgado, Mercedes Gracia y Vectoriana Paz, Valentin Naranjo Garrido, Familia Barraón, Antonio Paz y Candelario Sánchez.

BANDERIN: Julio Mauro Golderos.



BAR

EMILIO

Tapas variadas y

Pollos a l'ast

San Boi (Barcelona)

Tfno. (93)--6541553



CAJA RURAL

PROVINCIAL DE CIUDAD REAL

EXCLUSIVAMENTE NUESTRA

Oficina en: VALENZUELA DE CALATRAVA
C/ López Cruz, núm. 3
Teléfono 86 09 07

117 oficinas EN LA PROVINCIA

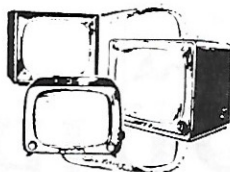
★★

FRANCISCO ABELLAN
JOYERIA - RELOJERIA
ARTICULOS DE REGALO



C/ Mayor de Carniceria, 8
☎ 860327 ★ ALMAGRO.

★★



Alimentación - Hostelería - Refrigeración

Electrodomésticos CELESTINO, S. L.
SERVICIO TECNICO Y COMERCIAL

Pilar, 2

Tifs. 860196 - 861174

13270 ALMAGRO (C. Real)

Unicaja

Montes de Piedad y Caja de Ahorros de

Ronda

Cádiz

Almería

Málaga

Antequera

oficina de valenzuela

REYLUZ. C.B.

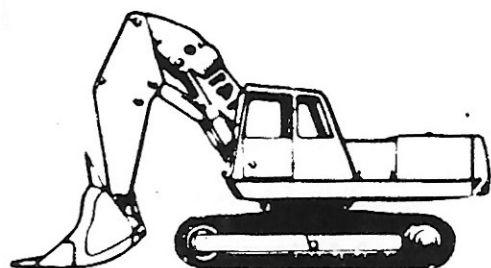
*Instalaciones Eléctricas de Alta y Baja Tensión
Estudios de Calefacción por Acumuladores
Bombas Sumergidas*



A su disposición en ALDEA DEL REY
C/ Marcelino Sánchez, 16-B
Telf. (926) 87 54 05

"BARAHONA"

EXCAVACIONES



Y DERRIBOS

Rda. Manuel Clemente, 13
Telf. 33 06 99
MORAL DE CALATRAVA

ESCUELA A.P.A.

Terminó el curso 92-93. Lo más novedoso fue el comenzar a aplicarse la LOGSE (Ley que regula el nuevo sistema educativo) con el primer Ciclo de Educación Primaria (deja de llamarse E.G.B.); esta ley, en los próximos cursos, nos traerá la escolarización obligatoria hasta los 16 años y el comienzo en la escuela a los 3 años. CIFRAS.- La matrícula ha sido de 92 alumnos, 48 niños y 44 niñas; terminaron 8º de E.G.B., 11 alumnos cuyo destino inmediato serán: 7 a F.P. y 2 a B.U.P. y quedan 2 que no siguen estudiando. Para el próximo curso empiezan 1º de Preescolar 10 niños.

El pasado mes de Noviembre hubo elecciones para el Consejo Escolar resultando elegidas para representar a los padres Justa Córdoba Fernandez y María Antonia Barderas del Castillo y por los alumnos Manuela Galindo Barderas y Pedro Sánchez Carrascosa.

Se ha celebrado la III Semana Cultural, dentro del programa Castilla La Mancha en la Escuela. Se realizaron pinturas de murales en el patio de las escuelas y en la piscina, excursiones a las Tablas de Daimiel y a la finca La Nava, exposiciones de "tiempos pasados", teatro, deportes y fiestas gastronómicas (migas y refrescos fin de fiesta).

A la Asociación de Padres de Alumnos (A.P.A.), pertenecen 77 alumnos (el 83,7 %); el pasado 13 de Noviembre eligió nueva Junta Directiva:

Pta: María Antonia Barderas del Castillo.

Vpta: Paquita Cañizares Palacios

Tesorerera: Loli Sanchez Cañizares

Secretaría: Lucia Golderos Cañizares

Vocales: Marina Cañizares Paz, Magdalena Ruiz Sánchez y Angela Herrera Naranjo. Esta composición demuestra que la mujer si tiene interés en participar en las funciones públicas y no considerarse recluida exclusivamente a las tareas domesticas. Su participación ha sido muy alta, tanto en actividades escolares, como en otras para su propia formación. Podemos destacar:

-Escuela de Madres durante todo el curso, coordinada por la asistente social Vicenta Malagón Cabezas.

-Charlas de la Oficina Municipal de Información al Consumidor (O.M.I.C.) sobre diversos temas de interés (Chapuzas a domicilio, etiquetas, ecología, etc.)

-Participación en las fiestas escolares de Navidad Semana Cultural y Fin de Curso.

-Viaje a Madrid con visita al zoo y al museo de cera.

-Colaboración con la Biblioteca y el Centro Cultural en los concursos de "Juegos de mesa" (Oca, Parchis, Dominó, Ajedrez y Damas), que se organizaron en navidades, en la organización de la "Escuela de Atletismo" y en el viaje cultural a Madrid de los infantiles participantes en el Deporte Base.

-Organización de cursos de natación en la piscina municipal.

-Curso de pintura sobre escayola y colaboración en el de Ecología y reciclado del papel.

-Elaboración de postres para la Fiesta en el Hogar del Pensionista.



LA VIRGEN DEL SIGLO XIII DE LA IGLESIA DE SAN BARTOLOME

José Enrique Peláez Malagón

En la Iglesia de San Bartolomé se conserva una talla en madera que representa a la Virgen y al Niño que constituye una de las piezas más valiosas, desde un punto de vista artístico, que alberga el edificio. Esta escultura de procedencia desconocida, puesto que ha venido a formar parte del patrimonio de la iglesia en los últimos años mediante una donación, se encuadra dentro de un tipo de Virgen románica en transición al gótico, siendo por tanto la pieza más antigua que se conserva en Valenzuela.

ES POR TANTO LA PIEZA MAS ANTIGUA QUE SE CONSERVA EN VALENZUELA.

La escultura representa a una Virgen en actitud serena que sostiene en sus brazos la figura de un Jesús infante. Estilísticamente podemos observar una serie de rasgos en principio típicos del siglo XII, como por ejemplo la ausencia de pliegues en la ropa tallada, lo que impregna a la figura de un hieratismo y una ausencia de movimiento total; la forma de acoger al niño, mas bien mecánica, sin existir comunicación entre ambos personajes.

No obstante la talla refleja dos rasgos que hacen que la situemos definitivamente como obra del siglo XIII, por un lado el hecho de que la Virgen acoja al Niño con la rodilla izquierda, abandonando así la postura original en la que Cristo se situaba en su seno tomando a la Virgen como un trono divino,

acercándose así a posturas más naturalistas que van anunciando un gótico incipiente;

Por otro lado señalar como la cara de la Madre posee unos rasgos que corresponden a un esquema de belleza serena y profunda, altamente estilizada que aproxima la obra al primer gótico, de ahí que hayamos afirmado que se trata de una obra de transición entre estos dos estilos.

Otra de las notas más relevantes de la figura es el color, que si bien hoy en día casi ha desaparecido, por sus restos, se puede llegar a adivinar cual fue su verdadera pigmentación en origen, y poder realizar así una aproximación iconográfica a la talla; de esta forma vemos como el Niño viste una túnica de color rojo, símbolo de la Pasión que en los años venideros sufrirá, el mismo color se utilizará para la de la Virgen ya que esta, al ser su madre, será desde un punto de vista teológico copártcipe de estos hechos venideros.

Sin embargo, María esta recubierta de un manto azul, símbolo de la entrega, de ahí que se sirva de él para tratar de acoger al Niño ofreciéndoselo a los hombres. La Virgen está por tanto mostrando la entrega al mundo, pero una entrega que para llegar a ella se habrán de recorrer primero los tortuosos caminos de la Pasión.

No se puede olvidar tampoco, dentro de esta interpretación iconográfica, los tonos dorados que aparecen en la figura ya que estos simbolizan la divinidad, de

BAR SENSACION DE VIVIR

En La Plaza.

ALFONSO BARRAJON CAÑIZARES

VALENZUELA

esta forma el autor no solo consigue representar plásticamente a un Jesús Hombre, lo cual es relativamente sencillo, sino que además trata por medio de este color recordar al que la contempla la unión hipostásica de Jesús, por la cual se dan en él las dos naturalezas: la divina y la humana simultáneamente. Gracias a esta utilización simbólica del color, en modo alguna arbitraria, como lo prueba el sinnúmero de veces que esta conjunción de colores se ha utilizado a lo largo de toda la historia del arte en la misma tipología de figuras, la talla deja de ser tan sólo la representación de una mujer con su hijo, para convertirse en la imagen divina de unos personajes a los que se les otorga culto.



Una vez realizado este acercamiento iconográfico a la obra, sería interesante hacer referencia a su origen y procedencia. Sabemos como este tipo de imagen maternal surge en la pintura Paleocristiana y que pronto, alrededor del siglo X pasa a la escultura (Virgen de Auvernia, 946). En el caso español los primeros ejemplos en talla se encuentran en el arte catalán del

siglo XII, ya en el Románico, es el momento en el que se pasan a tallar obras con esta misma temática que pronto empiezan a gozar de las simpatías populares extendiéndose por amplias zonas de la geografía peninsular a medida que va avanzando la repoblación de cristianos hacia las zonas antes ocupadas por los musulmanes. Es por tanto muy probable que la imagen tenga su origen en estas zonas, otra cuestión de mas difícil solución es poder llegar a saber cual fue el camino que esta talla en concreto realizó, pues bien pudo ser traída en las sucesivas oleadas migratorias por gente que viene a repoblar estas tierras, y por lo tanto también a cristianizar, trayéndose para ello algunas imágenes a las que venerar, o bien por el contrario su aparición en el pueblo puede deberse a cualquier otra circunstancia fortuita que hubiese ocurrido en cualquier otro tiempo. No podemos concluir este artículo sin dejar de hacer notar el estado de deterioro en el que se encuentra actualmente la imagen, por lo que se hace cada vez mas necesario una restauración o por lo menos una consolidación de la obra que permita al pueblo de Valenzuela seguir disfrutando de tan valioso patrimonio

" El ladrillo transmite al hogar el calor con el que ha sido creado".

**Cerámica
Encinar.**

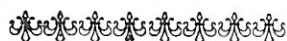
DIRECTOR GERENTE:

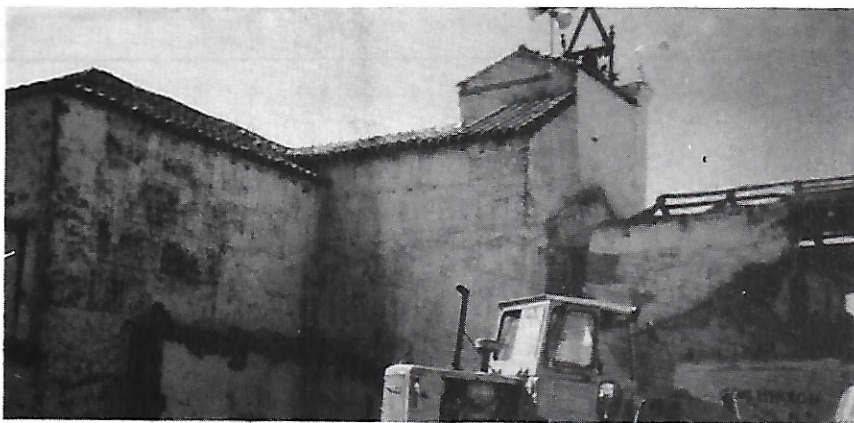
Victoriano Zamorano Donoso.

Cra. Sonsoles S/N.

Tno. 227069

AVILA.





CULTURA

LA BIBLIOTECA.- Comenzó a funcionar regularmente el pasado mes de noviembre y cuenta en la actualidad con 1.020 volúmenes que proceden del lote fundacional que nos asignó el Centro Coordinador de Bibliotecas (475 libros), del Centro Cultural "Camilo José Cela" y antiguo Tele-Club (359 libros) y nuevas adquisiciones del Ayuntamiento (186 libros).

Los servicios que presta la biblioteca son los siguientes:

PRESTAMO DE LIBROS.- Cuenta en la actualidad con 72 socio-lectores, que leen una media de 45 libros al mes, según estadística que poseemos.

CONSULTA EN SALA.- Los libros más utilizados para este servicio son las enciclopedias (Larousse, Labor y Visual 2.000) Diccionarios, Bibliografías y libros temáticos (historias, Atlas, Literatura, etc) y libros de Crónicas y Anuarios.

FOTOCOPIAS.- Existe un servicio de fotocopias para los interesados de tener copia de algún tema.

EXPOSICIONES.- (Fotografías, Dibujos, Postales, etc.)

LECTURA DIARIA.- De prensa del día, revistas, etc.

OTROS.- Charlas, Coloquios, Proyecciones, Concursos, Información general sobre temas de juventud (Deportes, Cursos, Ayudas, Cultura en general, etc)

Hay una asistencia media de 15-16 personas al día y nuestro deseo es que esta buena acogida continúe.

TEATRO.- Labor importante ha sido promocionar a través de la Concejalía de Cultura la asistencia a obras de teatro, con la ayuda del Área de cultura de la Diputación Provincial.

En concreto se asistió en el mes de marzo a tres obras del ciclo "Teatro de humor", que se llevó a cabo en el Teatro Municipal Quijano de Ciudad Real: BOX-TROT; AL FIN SOLOS Y ENTRE TINIEBLAS: LA FUNCION.

En la actualidad podemos disfrutar del Festival de Teatro Clásico de Almagro, único en su género y con una calidad reconocida más allá de nuestras fronteras. Hemos visto obras que después de ser estrenadas en Almagro, se pasearán por España, como LA GRAN SULTAN, FUENTE OVEJUNA, EL ALCALDE DE ZALAMEA, EL AVARO, LA VIDA ES SUEÑO, ETC.

CONVIVENCIA.- La Consejería de Bienestar Social, el pasado 9 de Julio, también invitó a un grupo de jóvenes de nuestro pueblo, junto a otros de Viso del Marqués y Aldea del Rey a una convivencia en Almagro, con visitas turísticas, merienda y teatro.

INAUGURACION.- Próximamente se llevará a cabo la inauguración en la primera planta del Centro Social Polivalente de un salón para usos múltiples, entre otras actividades está adecuado para las representaciones de obras de teatro, esperamos que con tanta actividad teatral desemboque en el relanzamiento del teatro en nuestro pueblo y se consiga la formación de un grupo estable, como lo ha habido en otras épocas no muy lejanas.

COMIENZO Y FINAL DE LAS OBRAS





CASINO DE VALENZUELA

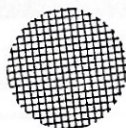
Repostería: MANUEL FERNANDEZ

Bar "El Cafetín"

Especialidad en Tapas de Cocina

Telf. 86 02 64

VALENZUELA DE CALATRAVA



CASIMIRO Y EUSTAQUIO CORDOBA

TRABAJOS DE CARPINTERIA

c/ Charco, 4 - Telf. 86 10 32
VALENZUELA DE CVA.



MENCHEN

Artes Gráficas - Informática

- Edición de Revistas
- Trabajos Comerciales
- 1^{er} Fabricante de Sellos de Caucho 48 h.



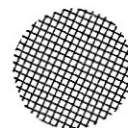
Ordenadores: PECEMAN - SAMSUNG

Tarjetas - Discos Duros - Impresoras - Fax

→ CIUDAD REAL Y BOLAÑOS ←

Plaza Agustín Salido, 5 - Telf. 25 28 05

Comendador Girón, 6 - Telf. 87 02 08 - Fax: (926) 87 02 08



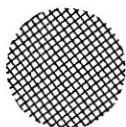
AUTOCARES



BRAVO

DE 30 A 60 PLAZAS
AIRE ACONDICIONADO
VIDEO-NEVERA-EXCURSIONES
NACIONAL Y EXTRANJERO

CIUDAD REAL
Palma, 13 ☎ 25 07 80
Garaje: ☎ 22 23 10
ALDEA DEL REY
Cochera: ☎ 87 61 45



Pedro Sanchez y
Antonio Malagon

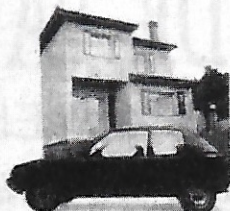
☎ 86 13 77

* * * * *

En Valenzuela
VIDEO-CLUB y
ELECTRODOMESTICOS
"Pa-So"

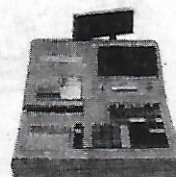
SERVICIO INTEGRAL

LA CAJA DE MADRID LO TIENE TODO

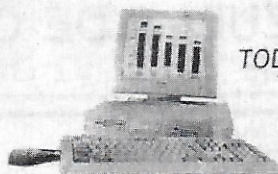


TODO PARA LA FAMILIA

TODO PARA EL COMERCIO



TODO PARA LOS PROFESIONALES



TODO PARA LA EMPRESA



OFICINA EN

GRANATULA DE CVA.

CAJA DE MADRID



Marmoles, Granitos y Piedra

SOTO

Higinio Soto de la Rubia

Lope de Vega, 4 (Junto al Parador de Turismo)
Telf. 86 07 35

13270 ALMAGRO
(C.Real)

JESUS MUÑOZ ROLDAN

Materiales de construccion

CORREDERA DE SAN PEDRO 27

Tfno 860123 Almagro

NOTAS DE SOCIEDAD

BAUTISMOS

Cañizares Zamorano Iván de Ramón y Nieves el 13 de Septiembre de 1992
Cañizares López Angel de Alfonso y M^a Luisa el 3 de Octubre de 1992
Buitrago Sanchez Ana Belén de Gregorio y Dulce 8 de noviembre de 1992
Cañizares Paz Leonor de Pablo y Leonor el 8 de Noviembre de 1.992
Paz Gonzalez Maria de Norberto y Natividad el 13 de Diciembre de 1992
Rios Molina Beatriz de Francisco y Recuerdo el 11 de Abril de 1.993
Córdoba López M^a del Pilar de Miguel Angel y Pilar el 30 de marzo de 1.993
Roldan Golderos Lucia de Antonio y Lucia el 4 de Julio de 1.993
Estefania de Francisco y M^a del Carmen el 3 de Julio de 1.993
Sánchez López Candelario de Candelario y Régula el 11 de Julio de 1.993

DEFUNCIONES

Paz Herrera Angela (Angelica) el 9 de Octubre de 1.992 de 100 años
Avila Almodóvar M^a Jesus el 28 de Octubre de 1.992 de 67 años
Gracia Cañizares Fabiana el 30 de Octubre de 1.992 de 57 años
Paz Roldán Baldomera el 4 de Diciembre de 1.992 de 79 años
Menchero Pérez Hermogenes el 29 de Enero de 1.993 de 72 años
Golderos Córdoba Leoncio el 10 de Febrero de 1.993 de 93 años
Zamora García Francisca el 14 de Febrero de 1.993
Donoso Córdoba Rafaela el 1 de Marzo de 1.993 de 79 años
Donoso Córdoba Apolonia el 9 de Marzo de 1.993
Julián Naranjo Garrido (Ciudad Real) el 21 de Junio de 1.993 de 79 años
Luis Carrascosa (Puertollano) el 26 de Junio de 1.993

MATRIMONIOS

Paz Paz Angel con Golderos Paz Petra el 18 de Octubre de 1.992
Gonzalez Millán Juan con Roldán Cañizares Aureliana el 19 de Marzo de 1.993
Reina Cano Jesús con Alcaide Paz M^a José el 5 de Mayo de 1.993

CONFIRMACIONES

Eloy Carrascosa Sobrino
Loli Paz Cordoba
Manuel Golderos Muñoz
Gori Cañizares Alcaide
Eustaquio Córdoba López
Marina Cañizares Paz
Juliana Alcaide Paz
Ana Nielfa Cañizares
Julián Sánchez Alcaide
Juli Cañizares Alcaide

Luis Miguel Donoso Carrascosa
Dulce Malagón Cañizares
Lucia Golderos Cañizares
Manoli Donoso León
Paqui Cañizares Palacios
Angela Cañizares Palacios
Miguel López López
Carmen Ruiz Galindo
Angela Herrera Naranjo.

CONFIRMACION 1.993



ERASE UNA VEZ... VALENZUELA UN REPASO A LA HISTORIA GEOLOGICA Y GEOGRAFICA DE NUESTRO MUNICIPIO

Todos conocemos el paisaje geográfico que rodea nuestro pueblo ¿no es verdad? al menos, simple vista, y lo reconocemos al llegar a él por cualquiera de los puntos cardinales. Tenemos grabada la ubicación de nuestros montes, arroyos, cultivos, etc. Sabemos sus nombres, pero ¿sabemos su origen?, ¿sabemos por qué el paisaje, que creemos invariable eternamente, tiene esas formas y no otras?

Es la Ciencia Geográfica, en sus más diversas ramas, la encargada de responder a estas y otras cuestiones, porque casi todo lo que nos rodea es Geografía. Se me ocurrió preguntarle a la Ciencia por Valenzuela, y abriendo su gran fichero me explicó e ilustró así:

Erase una vez... hace unos 500 millones de años, un trozo de tierra a la cual no hace mucho se le llamó España. Aquella España no era ni parecida a la actual, no existían la mayoría de los ríos y montañas que hoy conocemos. Tampoco el clima era igual. Ni siquiera era una península sino que formaba parte de un único continente llamado Pangea. Aproximadamente en el centro de aquel macrocontinente se encontraba el pequeño territorio que hoy es valenzoleño. Pues bien, de aquella época son las rocas, tan viejas como duras, que forman nuestros montes y subsuelo, en su mayoría cuarcitas y pizarras; aunque por entonces, creedme, el terreno era llano, no existían aún estos montes.

Más tarde, hace unos 300 millones de años (millón arriba, millón abajo) la llamada Orogenia Hercínica, con fuerzas generadas en el interior de la tierra, fue plegando y fracturando estas rocas y formó numerosas cadenas de montañas a nivel mundial, y entre ellas los pequeños montes que rodean nuestro municipio, que no son sino residuos de los que en un principio fue un único y gran monte que lo abarcaba de norte a sur.

Darse un baño en la playa hubiera sido en aquella época mucho más accesible para los valenzoleños, pues el mar estuvo mucho más cerca de donde hoy se ubica Valenzuela ya que casi la mitad oriental de la Península no existía, sumergida aún bajo un primigenio Mar Mediterráneo, aún no formado, llamado Mar de Tetis.

Valenzuela se encuentra hoy bajo la vertical de la cima de aquel gran monte, o más bien simple ondulación del terreno, que fue erosionándose por su parte central debido, principalmente, al desgaste producido por el agua de los arroyos - que hoy conocemos como Pellejero, Tetuñga, Vaciacámaras- y a la fuerza de arrastre de las aguas de lluvia en un clima, entonces, mucho más cálido y húmedo que el actual mediterráneo y seco, y fue abriéndose el valle donde hoy se asientan nuestras casas y campos, tapizados de la fértil tierra que fue cubriendo la dura roca y que fue arrastrada, junto con cantos y gravas, desde las laderas de los montes circundantes, desgastados éstos por la acción de la lluvia, el viento y las heladas cada vez más, y ofreciéndonos hoy esas formas suaves y redondeadas pues la dureza de su roca no permite que la erosión esculpa en ellas formas abruptas.

Estos materiales depositados en el pequeño valle valenzoleño se fueron acumulando, en su mayoría, desde hace un millón de años a esta parte. Pero ¿y antes qué? Pues antes transcurrieron muchos millones de años de relativa estabilidad, en los que seguramente poblaron estas tierras los primeros mamíferos en un paradisíaco ecosistema donde los bosques de encinas y alcornoque, en

un clima ya más Mediterraneo, reinaron por su frondosidad. Aquellos por los cuales una ardilla podía atravesar España sin pisar el suelo (si es que ya existía la ardilla, claro).

Pero remontémonos algo más en el tiempo: hace unos 8 millones de años suceden hechos que hubieran sobrecogido nuestro corazón. Por las fracturas del subsuelo ascendieron masas de magma desde las profundidades terrestres, formando en poco tiempo nuevos montes de lava que por su escasa fluidez se enfrió y endureció rápidamente tras cada erupción. ¿No hubiera sido emocionante ver el Cerro Godo, también llamado La Yezosa, en erupción? Emocionante, sí, y peligroso. hoy totalmente apagado, con menos altura de la que llegó a alcanzar, sus lenguas de lava, apuntando en dirección a Valenzuela, se ha transformado en arcilla, es decir, en esa tierra rojiza arada y cultivada desde que el hombre ocupó estas tierras para su uso agrícola.

Hubiera sido, con certeza, un gran espectáculo presenciar explosiones y fenómenos volcánicos, muy numerosos, que rodearon nuestro municipio y que, aunque casi imperceptibles, dejaron huellas físicas en esta zona, así como en la toponimia local (recordemos nombres como cerro Carboneras, Loma del negrízal, hoya de..., etc, toponimia que hace referencia a la forma o coloración del roquedo de estos lugares que fueron un día focos eruptivos).

Aunque, sin duda, la aparición del hombre ha sido el hecho más convulsivo para la transformación de nuestro paisaje. Un elemento demoledor con el que la Madre Naturaleza no contó en un principio. Por aquí pasó y cazó el primitivo hombre ibérico, vinieron romanos, árabes y, por fin, cristianos que, continuando con las labores iniciadas por los de la Media Luna, roturaron cada vez más tierras a costa de la vegetación natural y bosque; e hicieron pozos, pues ya sabían que bajo el llano donde circulan los secos arroyos podía haber abundante agua subterránea. y no se equivocaron.

Ya veis, la paz de millones de años alterada en sólo unos pocos cientos."

Pero los montes ahí siguen, recordándonos su origen; y también los ríos y arroyos, aunque cambien su curso - como sin duda ha ocurrido- evidenciando su acción erosiva, lenta pero efectiva.

Y Colorín colorado, este cuento geográfico no se ha acabado, pues el paisaje de Valenzuela seguirá cambiando mientras la Tierra, no tan rápido, eso sí, como para que en la vida de un hombre, nos demos cuenta de ello.

Ernesto Paz Sánchez

LA EVOLUCION HISTORICA DE LA AGRICULTURA

*De la Agricultura tradicional a la moderna agricultura.
Por José Malagón Cañizares.
Dr. Ingeniero Agrónomo.*

PRIMERA PARTE.- Publicada en el nº 15 de Garabatos.

RESUMEN: Habla de la agricultura tradicional como una agricultura de subsistencia, basada en el policultivo.

Uso de técnicas arcaicas:

- Arado romano
- Norias de tracción animal.
- Estiercol como único fertilizante.

En los años 50 comienza la llamada " 2ª revolución agraria", que da paso a la moderna agricultura, con:

1.- EXODO RURAL.

SEGUNDA PARTE.-

2.- LA MECANIZACION Y LA TECNIFICACION.

Este es un proceso causativo y circular del fenómeno anteriormente mencionado, que ha arrastrado a nuevos contingentes agrarios fuera del campo. Los progresos en la mecanización agrícola son claramente perceptibles en el enorme crecimiento del parque de maquinaria. Así puede citarse como botón de muestra que el número de tractores ya alcanzó la cifra de 380.000 en 1975 y, posteriormente en sólo 15 años, casi se ha duplicado alcanzando los 700.000 tractores en 1990, además de unas 50.000 cosechadoras. no obstante, debe señalarse que estos niveles de mecanización resultan excesivos y están motivados por la pequeñez de las explotaciones, ya que el índice actual de casi 2 cv por hectárea cultivada está muy por encima del idóneo que se estima en 0.5 -0,8 cv/ha de cultivo, dependiendo del tipo de terreno y la labor el tomar uno u otro de los valores del intervalo.

Igualmente, el uso masivo de abonos es otra consecuencia de la moderna agricultura. En España se estima en casi 2 millones de toneladas anuales el consumo de los fertilizantes Nitrógeno + Fósforo + potasio. También el uso de insecticidas, herbicidas, fungicidas y de otros pesticidas ha posibilitado un gran aumento de los rendimientos; así como la investigación constante en nuevas técnicas de cultivo (riego por aspersión, por goteo, invernaderos, etc.), nuevas variedades más productivas, aplicación de la informática a la agricultura, etc.

3. La Concentración parcelaria.- La dispersión de las parcelas de una misma propiedad o explotación agrícola ha constituido un fenómeno generalizado, no sólo en España sino en toda Europa, de manera que cada agricultor disponía de decenas de pequeñas parcelas como fruto de las divisiones por herencia. Esto supone una clara desadaptación a una agricultura moderna puesto que ocasiona graves inconvenientes, tales como: pérdidas de tiempo en los desplazamientos, multiplica los linderos reduciendo la superficie agrícola útil, ocasiona mayores gastos de combustible, etc.

El proceso de concentración parcelaria se ha realizado mediante intercambios amistosos o bien mediante acciones institucionales planificadas por la autoridad gubernativa, procurando juntar las parcelas en el menor número posible de fincas. En España, la concentración parcelaria ha afectado de una forma muy desigual a las diferentes regiones. Hasta la fecha se han terminado alrededor de 6 millones de has. sobre un total de 27 millones de Superficie Agrícola utilizada (Sau), es decir el 22%. Pero estas cifras encubren grandes diferencias regionales, pues mientras que en Castilla la Mancha está alrededor del 25% de la Sau, en Castilla-León es del 60% y en Levante es inferior al 1%.

4.- EL CRECIMIENTO DEL TAMAÑO DE LAS EXPLOTACIONES.- Actualmente la mayoría de las explotaciones agrícolas tienen unas dimensiones claramente insuficientes para competir con la agricultura europea en general, y con la agricultura de Estados Unidos este hecho es aún más evidente.

Así, el tamaño medio de las explotaciones en EE.UU. es de unas 170 Ha. y en la Comunidad Europea de 20 Ha., mientras que en España es de unas 15 Ha. Ello supone que a medida que las explotaciones son menores generalmente cuesta producir más caro el Dilo de un producto cualquiera al no aprovecharse las ventajas que tiene la llamada economía de escala (cuanto mayor es el número de unidades manejadas de cualquier producto, como abonos, semillas, etc. los precios a los que pueden obtenerse o producirse son menores).

Por ello en la agricultura europea se está produciendo un doble fenómeno: por un lado, están creciendo las explotaciones grandes, mayores de 50 Ha. junto con las familiares grandes, mediante la compra de terrenos o arrendamiento para ampliar la superficie agrícola; estas explotaciones se están gestionando con criterios empresariales, están bien tecnificadas y cuentan con personal altamente cualificado, haciéndolas rentables y competitivas. Por otra parte, está surgiendo una agricultura a tiempo parcial en las explotaciones familiares pequeñas y medianas, en las que los trabajadores agrícolas tienen un segundo empleo fuera de la agricultura, para obtener unos ingresos complementarios con los que poder obtener el suficiente nivel de renta.

5.- LA MODERNIZACION Y ESPECIALIZACION PRODUCTIVAS.- En la agricultura de la Comunidad Europea la diversidad de condiciones ecológicas (clima-suelo) y humanas hacen que la especialización productiva aparezca enmascarada por la coexistencia de diversos cultivos dentro de las mismas regiones y hasta comarcas. No obstante, existen comarcas en las que se obtienen determinados cultivos con altos rendimientos difícilmente igualables en otras regiones. Así, en las zonas cerealistas de Francia (Cuenca de París) y de Inglaterra (Este y Sureste) se tienen asegurados unos altos rendimientos medios anuales de 5.000 - 6.000 Kg/Ha. en los secanos frescos; sin embargo, en los secanos españoles (meseta de ambas Castillas, Extremadura, depresión del Ebro) esas cifras se reducen a menos de la mitad por causa de la escasez de lluvias y el menor grado de modernización (menores dosis de abonado, reducidos tratamientos fitosanitarios, empleo de semillas de peor calidad, etc.)

Un ejemplo típico de especialización productiva son los cultivos en enarenado e invernaderos de la zona de Almería, en los que 1 Ha. de flor cortada (p.e. Dalias) puede producir más que 100 Ha. de cereal de secano en estas tierras castellanas.

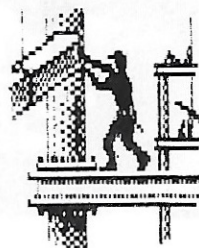
José Malagón Cañizares
Dr. Ingeniero Agrónomo

Valenzuela de Cva., Agosto de 1991.

Julian Cordoba Barrajon

Carpinteria metalica.
Aluminio y forja.

Valenzuela de Calatrava.



DEPORTES

DEPORTE BASE.- Como viene siendo ya habitual los alumnos de nuestro colegio tomaron parte en los campeonatos de Deporte Base organizados por la Junta de Comunidades. En esta ocasión lo han hecho en la modalidad de "Futbol-Sala", en su categoría "Infantil". Tuvieron como rivales a los escolares de las localidades de Aldea del Rey y Calzada de Cva.

Una vez terminada la competición realizaron un viaje turístico a la capital de España, organizado por el Ayuntamiento, la A.P.A. y el Centro Cultural "Camilo José Cela". Los chavales, acompañados por algunos familiares, visitaron el parque del Retiro y algunos monumentos de la zona centro, por la tarde asistieron en el estadio Santiago Bernabeu al encuentro de futbol que disputaron los equipos del real Madrid y el Real Zaragoza.

También participaron en "Campo a Través" en su comarcal celebrada en Puertollano, dentro de las categorías de Alevines (masculinos y femeninos) e Infantiles (masculinos y femeninos), el resultado que obtuvieron fue la clasificación del equipo Infantil masculino para 1 fase provincial que ese celebró en Campo de Criptana cosechando un buen resultado.

ESCUELA DE ATLETISMO.- A partir de 1 mes de Abril está funcionando en nuestra localidad una escuela de atletismo fundada amerced a un convenio entre la Diputación Provincial y el Ayuntamiento. El monitor de la misma es Jonás Alcaide está regida por los componentes de su Junta Directiva, la cual fue elegida por previa votación celebrada el 15 de Junio del corriente y que es la siguiente: **PRESIDENTA.-** Manuela Galindo Barderas. **SECRETARIO.-** Pilar Niel-fa rasero. **TESORERA.-** Guadalupe Donoso Barrajón. **VOCALES.-** Paqui Malagón,, Silvia Donoso y Pablo Paz.. En la primera reunión atlética en la que han participado ha sido dentro de los Campeonatos Escolares en la ciudad de Puertollano en el Campo Municipal en las categorías de alevines e infantiles.

PARTIDO DE FUTBOL AMISTOSO.- Los infantiles del barrio de Los Molinos de Almagro y Valenzuela llevaron a cabo una doble confrontación amistosa futbolística en la que se impusieron los de Valenzuela, aunque quedaron empate a la hora de la comida.

PEÑA VALENZUELA Con este nombre fue bautizado el equipo de futbol formado por "veteranos" que durante los meses de invierno rivalizaron deportivamente con sus homólogos de Los Molinos (de Almagro) y con los del Pub Torreblanca (de Ciudad Real) ambas confrontaciones terminaron en una amistosa comida.



PETANCA.- Tres han sido los acontecimientos referentes a este deporte que se han llevado a cabo en nuestro Campo Municipal de Deportes. El primero fue la celebración del III Campeonato de fiestas, el cual se jugó en la modalidad de dupletas, tomando parte 48 dupletas senior, 9 dupletas de féminas y 8 participantes individuales en categoría infantil. Los ganadores fueron : en la fase directa, Zoilo Díaz y Blas Fino del Club Petanca Arenas de San Juan, y en la fase de consolación el triunfo sonrió a Emilio Córdoba y José Manuel Roldán del Club Petanca de Valenzuela, en cuanto a las féminas e infantiles los ganadores fueron componentes del Club Petanca de Puertollano. La segunda competición fue la del "Patrón" celebrada el 14 de Marzo de 1.993, bajo la modalidad de tripletas y organizada por la federación Ciudadreal de Petanca y por el Club Petanca Valenzuela. Las tripletas de Puertollano y Arenas alcanzaron las primeras posiciones. La última de las competiciones fue un Torneo Eliminatorio valedero para el Campeonato Nacional.

Los componentes del Club Petanca Valenzuela están participando en casi todos los torneos que se disputan por nuestra provincia, alcanzando bastantes premios. Los compromisos más inmediatos son la participación en un trofeo en la localidad de Valverde y otro en Granátula de carácter de exhibición para popularizar este deporte dentro de sus fiestas patronales.

FUTBOL-SALA.- Previo al VI Campeonato Interno se celebró el fin de semana del 17 de Junio el I Marathon de Futbol Sala organizado por el Centro Cultural con la participación de dos equipos de la vecina localidad de Almagro y tres de la nuestra. La clasificación final fue la siguiente:

- 1.- JOKER (de Almagro) 8 puntos
- 2.- UNICAJA (Valenzuela) 6 puntos
- 3.- LEO (Valenzuela) 3 puntos
- 4.- CONSTRUCCIONES (Valen.) 2 puntos
- 5.- BERENGENOS (Almagro) 2 puntos

VI. CAMPEONATO INTERNO DE FUTBOL-SALA.-

Dió comienzo el pasado 10 de Julio y tienen previsto finalizar, según calendario,, el próximo 15 de Agosto. Los equipos participantes en esta ocasión son los siguientes: LEO; CAFETIN; UNICAJA; QUE SI QUIERES; CONSTRUCCIONES Y SENSACION DE VIVIR. Está apunto de terminar la primera vuelta y se mantienen un codo a codo entre los equipos de LEO Y UNICAJA, que parecen ser este año los más fuertes, aunque no hay que desestimar a los demás puestos que queda aún la segunda vuelta. Esta edición, en caso de terminar en empate a punto entre los dos primeros, se decidirá a través de un partido y no por los goles, ya informaremos de los resultados y clasificaciones en el próximo número de nuestra revista.

SEMANA CULTURAL.- Por último decir que se llevaran a cabo durante la Semana Cultural diferentes actividades deportivas y recreativas, tales como: campeonatos de natación, pruebas de atletismo, juegos de mesa, etc, para más información consultar el programa de la Semana Cultural. ¡Animo! y a participar.





**Norberto
Juarez Martin**

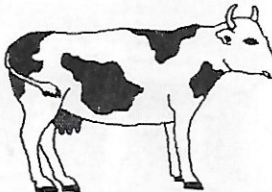
      

Materiales de Construcción
Plaza del Gral. Yague 29
Tfno 840071
POZUELO DE CVA.

**JESUS
CARMONA** 
 **AVILA**

FERRETERIA
Madre de Dios
Tfn.860082
Almagro

Carpinteria
"SAN JOSE"
Ebanisteria
Muebles en general
Cardenal Monescillo 9.
Teléfono 22 18 28
CIUDAD REAL

 **Finca**
La Nava
Almagro