

Carabatos La

REVISTA DE
INFORMACIÓN
LOCAL
De
Valenzuela de
Calatrava
Nº 46

SEMANA SANTA 2017



Valenzuela de Calatrava



Garabatos

**Revista de Información
Local de Valenzuela
de Calatrava
(Ciudad Real)**

Abril de 2017

EDITA:

**Excmo. Ayuntamiento de
Valenzuela de Calatrava**

**Foto Portada: Cartel
anunciador de la Semana
Santa de Valenzuela de
Calatrava**

Imprime:

**Imprenta Provincial de Ciudad
Real**

Colabora:

**Excma. Diputación Provincial
de Ciudad Real**

D.L. CR – 664 - 2017

S U M A R I O

	Página
Portada	1
Sumario	2
La Ruta de la Pasión Calatrava	3 - 4
Hermandades de Pasión	5 – 6
La Matrícula	7
Horario Semana Santa	8 – 9
Notas de Sociedad	10 – 14
Semana Santa 2016	15 – 16



RUTA DE LA PASIÓN CALATRAVA

Este año 2017 se cumple el 30 aniversario de la constitución de la “**Mancomunidad de Municipios del Campo de Calatrava**”. Fueron 5 pueblos (Almagro, Bolaños, Granátula, Pozuelo y Valenzuela) los que en el año 1987 iniciaron esta tarea de trabajar unidos para buscar soluciones a problemas comunes; el primer reto fue informatizar la gestión de los Ayuntamientos; a éste siguieron otros, como dotarse de maquinaria para el mantenimiento de caminos o la gestión de las oficinas municipales de información al consumidor (OMIC).

La Mancomunidad ha sido fundamental para crear conciencia común de comarca y la gestión política ejemplar en la toma de decisiones, prácticamente siempre se ha llegado a ellas por acuerdo, sin necesidad de votación. Esto ha hecho que la Mancomunidad aumente en número de municipios (actualmente somos 14) y en servicios; antes del año 2000 se inicia el proceso de creación de la “**Asociación para el desarrollo del Campo de Calatrava**” y dentro de ella el “**Grupo de Acción Local Campo de Calatrava**”, que gestiona para el territorio los fondos europeos para el desarrollo rural.

La Asociación trabaja sobre tres sectores estratégicos: Cultura, Turismo e Industrias Agroalimentarias. Uno de los hechos que más cohesión comarcal ha logrado hasta la fecha es la promoción de la “**RUTA DE LA PASIÓN CALATRAVA**”, oferta conjunta de la Semana Santa en 10 pueblos del Campo de Calatrava que reúne características comunes, como son:

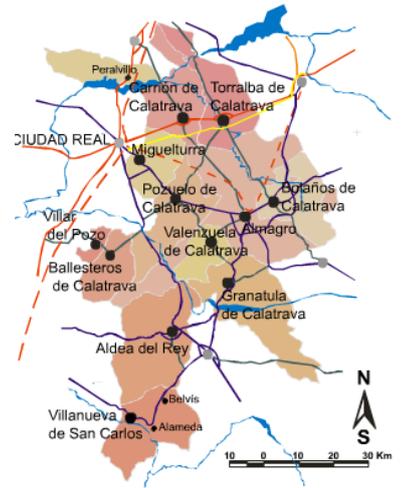


La **religiosidad**; esa manifestación de fe, ya sea en los templos o en la calle con la que vivimos, cada uno a nuestra manera, el desarrollo cronológico de la escenificación de la pasión, muerte y resurrección de Jesús.

La **cultura**; la variedad de imágenes en sus pasos cada vez más engalanados, que en estos días, recorren nuestros pueblos; el colorido de las túnicas de los nazarenos y la característica música de las cornetas y tambores, hoy enriquecidas con otros instrumentos musicales y con los vistosos trajes de sus componentes y los “armaos” con su organización como soldadescas romanas, con sus clásicos trajes de chapa. Las escenificaciones, como saetas, sentencias, encuentros, prendimientos o el juego de las caras, que simboliza el sorteo de la túnica de Jesús por los soldados romanos, con unos dados (desde el siglo XIX se juega con 2 monedas de Alfonso XII).

La **gastronomía** típica de estas fechas: comidas, tapas y sobre todo dulces son un reclamo para el **turismo**, que en gran número visitan cada año nuestra comarca para conocer nuestras tradiciones; tenemos el deber de no defraudarlos.

La Ruta de la Pasión Calatrava fue declarada **Fiesta de Interés Turístico Regional** en el año 2007; desde esa fecha una banderola anunciaba en cada pueblo ese título; también se empezó a celebrar una presentación cada año en un pueblo diferente, según un orden establecido por la Asamblea de la Asociación: Miguelturra, Aldea del Rey, Calzada de Cva., Almagro, Bolaños de Cva., Torralba de Cva., Valenzuela de Cva. (año 2015) y



Granátula de Cva. y este año que corresponde a Pozuelo de Cva.,; solo falta por celebrarse en Moral de Cva., que se hará el próximo año 2018.

La arqueóloga D^a Helena Romero Salas, con la colaboración de instituciones, hermandades, agrupaciones musicales y establecimientos turísticos y gastronómicos ha recopilado todas estas tradiciones de la Semana Santa en el Campo de Calatrava. Este expediente ha sido la base para que le Secretaría de Estado de Turismo conceda el título de **Fiesta de Interés Turístico Nacional**, publicado en el B.O.E. del 19-IX-2016 (más una anecdótica corrección de errores el 27-IX). El 22-IX, el Delegado del Gobierno en Castilla La Mancha, en el Patio de Comedias de Torralba, hizo entrega del título al Presidente de la Asociación para el desarrollo de Campo de Cva., Miguel Ángel Valverde. Para dar el realce que este título merece, concedido por 1^a vez a una comarca, se promocionó en Madrid, en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) el 18-I-2017, en el stand de CLM, coincidiendo con la celebración del día de Ciudad Real. A estos actos asistimos alcaldes y concejales de los municipios que integran la Ruta de la Pasión Calatrava.



La presentación en la comarca ha sido preparada por una comisión formada por concejales de cultura de los Ayuntamientos, coordinados por el gerente de la Asociación, Carlos Corella.

Se ha celebrado en Pozuelo de Cva. Durante los días 24, 25 y 26 de marzo. Además del acto de la presentación y de la degustación de dulces típicos del Campo de Calatrava, se ha contado con una carpa, donde los municipios han dispuesto de un stand para exponer lo más característico de su Semana Santa.

Se han realizado conferencias y mesas redondas sobre:

- Historia del encaje y de la blonda. - Dulces típicos del campo de calatrava. - Juego de las caras.
- Evolución de la Ruta de la Pasión. - Historia y ritos de los armaos, y - Artesanía del armao calatravo.

También ha habido: - Encuentro de encajeras, y - Concurso gastronómico de platos de Semana Santa.

La música nos ha acompañado en todo momento, con:

- Bandas de cornetas y tambores de Bolaños, Calzada, Pozuelo y Ciudad Real.
- Agrupaciones musicales de Cazada, Valenzuela, Miguelturra y Moral.



- Bandas de música de Pozuelo y Almagro.

De toda esta presentación y de los actos que se realicen en los distintos pueblos se editará un video promocional y en el mes de noviembre, en Ciudad Real, estará presente la **Ruta de la Pasión Calatrava** en la Feria de Arte Cofrade (FEARTECO) para dar a conocer las novedades para el próximo año 2018, que se presentará en Moral de Cva.

! Vivir intensamente la Semana Santa y mejorarla cada año!

HERMANDADES DE PASION DE VALENZUELA DE CALATRAVA

HERMANDAD DE LA SANTA VERA CRUZ



La Hermandad de la Santa Vera Cruz fue fundada en el año 1552, siendo así, la más antigua de Valenzuela de Calatrava. En sus comienzos solo podían pertenecer a ella los hombres, por lo tanto excluía a las mujeres. En la actualidad, desde hace algunas décadas, comenzaron a participar activamente, incluso en la Junta Directiva, la presidencia actualmente la ejerce una mujer.

La túnica de los penitentes es de color rojo, capillo blanco bordado en el frente con el escudo de Calatrava y cinturón ancho confeccionado de la misma tela que la túnica rematado con cenefa blanca.

Según datos recientes, la Hermandad la forman 49 hermanos cofrades, con derecho a dar "colación" cada año se dan dos, una por la mañana y otra por la tarde, para el turno de colación se selecciona un hermano de mayor edad y otro de menor, También cuenta la Hermandad con 55 cofrades "Honorarios"

La fiesta se celebra cada 3 de mayo "Invención de la Santa Cruz" en la cual se venera el árbol de la Cruz, el árbol verde, por encontrarnos en plena primavera. La otra fecha de celebración es la "Exaltación de la Cruz" el 14 de septiembre también llamada el árbol seco, después de haber pasado el verano, relacionado con estas festividades el dicho popular "vale más una Cruz que cien Cristos, por el hecho de que en mayo comienzan las siestas y en septiembre se terminan. Este día los Hermanos asisten a la Eucaristía y después a la Procesión. También procesiona en Semana Santa el Jueves y el Viernes Santo

La imagen, una Cruz de madera encristalada realizada en los años 40 por el carpintero de la localidad Eustaquio Córdoba Garrido y restaurada recientemente por su nieto Eustaquio. Algunos de los sacerdotes que han pasado por nuestra parroquia se han sorprendido por los espejos adosados al madero y lo han relacionado con el reflejo del rostro de la persona que mira a la Cruz de Cristo.

La Junta Directiva está compuesta por su presidenta, Angela Cañizares Palacios, secretario Pedro Sánchez Cañizares y Luis Miguel Cañizares Gracia de tesorero, mientras que María del Rosario Cañizares Paz ejerce como vocal junto a María Josefa Cañizares Palacios.

HERMANDAD DEL SANTO CRISTO DE LA CLEMENCIA



Los primeros datos de esta Hermandad la sitúan en el 1817, aunque los estatutos de creación se aprobaron un año después y fueron otorgados por el cardenal de Toledo Excmo. Luis de Borbón. 58 fueron los hermanos fundadores y 125 los actuales de ellos 34 con derecho a dar colación y 91 honorarios.

A los Hermanos del Cristo se les conoce como los "Moraos" por su túnica y capillo de ese color, complementa la vestimenta un cingulo de color dorado.

Esta Hermandad celebran su fiesta el día 14 de septiembre en su ermita situada en la parte alta de la población, por la mañana asisten los hermanos a la Eucaristía, después disfrutan de la colación que ofrece el hermano de turno y por la noche el Cristo de la Clemencia recorre las calles del pueblo, para finalizar con la puja de las ofrendas que los fieles devotos donan ese día para beneficio de la Hermandad.

En Semana Santa procesionan con dos imágenes de Cristo, la primera el día de Viernes Santo por la mañana, "Jesús con la Cruz a cuestas se encuentra con su Madre en la Plaza, los soldados no la dejan pasar, pero un Angel con su espada aparta las lanzas y María Dolorosa consuela a su Hijo". Este pasaje es el más destacado de la Semana Santa de Valenzuela dentro de la Ruta de la Pasión Calatrava, declarada este año de Interés Nacional. Esta misma imagen desfila el mismo viernes por la noche en la procesión del Santo Entierro junto a la del Cristo de la Clemencia clavado en la Cruz.

La actual Junta Directiva de la Hermandad está presidida por Adoración Cañizares Gracia, el secretario es Jonás Alcaide Paz y el tesorero Victoriano Herrera Donoso, actúan como vocales, Tomás Córdoba Cañizares y Mercedes Cañizares Gracia.

HERMANDAD DEL SANTO SEPULCRO



La Banda de Cornetas y Tambores Hermandad del Santo Sepulcro se creó a principio de la década de los 80 del siglo pasado, como continuación de la antigua "Compañía Romana".

La refundación de la Compañía Romana se hizo en la década de los 60 del siglo XX, coincidiendo con la llegada del sacerdote D. Juan Fernández Calzado como párroco de San Bartolomé, de ascendencia bolañega, allí se forjaron la mayoría de trajes de chapa que posteriormente fueron vendidos en Almagro en la década de los 80.

Como su nombre indica el paso que procesionan es el Santo Sepulcro, una imagen de Cristo Yacente de madera policromada adquirida en los talleres Granda de Madrid.

Además de la Asociación Musical que ronda los 50 componentes, la Hermandad cuenta con otros 220 cofrades de los cuales muchos de ellos acompañan al Santo Sepulcro en la noche de Viernes Santo, en la procesión del Santo Entierro, en donde son acompañados por todas las imágenes de las demás Hermandades de Pasión.

Visten túnica negra, capillo del mismo color más capa blanca con el escudo de la Compañía Romana en el hombro izquierdo.

La colación de hermandad la llevan a cabo el Sábado Santo por la mañana. Posteriormente tienen una comida una vez finalizada la Semana Santa.

La Agrupación Musical está dirigida actualmente por Angel Pardo Barba, el cual, comparte dirección con la Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva de Ciudad Real, interpretando marchas de renombre como son: "Tras de Ti mi Cautivo", "Gitano de Sevilla" y "El Señor de la Paz".

La actual Junta Directiva está compuesta por los siguientes miembros: Presidente, Antonio López Galindo, vicepresidente, Mario Córdoba Ruiz. Secretarios, Antonio Palacios Galindo y Antonio Malagón Gracia. Tesoreros, Juan Ramón Córdoba Ruiz y Javier Paz Chaves. Vocales, Florián Gólderos Palacios, Julián Sánchez Alcaide, Emilio Sánchez Paz y Vicente Ureña Cañizares.

HERMANDAD DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES



No consta cuando se fundó esta Hermandad, los únicos datos que conocemos nos han llegado a través de la tradición oral y esta cuenta que fueron alrededor de 60 personas a las que encabezaba, Agapito donoso, hombre de fe y religiosidad manifiesta, las que se reunieron para dar forma a la Hermandad de la Virgen de los Dolores.

Como Madre de Jesús es una de las protagonistas de la Semana Santa de Valenzuela, es la que abre los desfiles procesionales el día del viernes anterior a la Semana Santa, Viernes de Dolores con celebración de la Eucaristía y posterior procesión. En la mañana de Viernes Santo acompaña a su hijo en el camino del Calvario en la procesión del Encuentro. También acompaña a su hijo, llena de dolor, por la noche en el Santo Entierro y el sábado Santo sale en Soledad por las calles de Valenzuela buscando su consuelo por el Hijo perdido, en esta procesión es acompañada por las mujeres de Valenzuela que no la abandonan en su Soledad.

Antiguamente esta Hermandad también ofrecía colación a los hermanos, consistía en refrescos de fresa y pastas típicas de la Semana Santa. Ahora la Junta Directiva ofrece un aperitivo la noche del viernes de Dolores sufragado por la Hermandad.

Sus penitentes, entre los que predominan las mujeres, visten túnica blanca, capillo negro, cíngulo dorado y se acompañan de un báculo con la escalera y los clavos.

La Junta Directiva de esta Hermandad la componen; Rosa María Alcaide Donoso como presidenta, Eloy Paz Gólderos como vicepresidente, secretaria Silvia Donoso Muñoz, tesorera Soledad Sánchez Carrascosa y los vocales, Jesús Córdoba Barrajón, María del Rosario Córdoba Herrera y Custodia Esther Cañizares López.

LA SEMANA SANTA EN EL RECUERDO

Creamos en esta página la sección “La Semana Santa en el Recuerdo” Si tienes algo que contar o posees alguna foto que quieras que publiquemos en esta sección solo tienes que enviarla a la Biblioteca Municipal o al Ayuntamiento indicando para la Semana Santa en el recuerdo.

En este número voy a iniciar yo los relatos contando un pequeño instrumento que se utilizaba antiguamente en la Semana Santa como sustituto de las campanas.

La matrícula, la palabra en si dicha no viene en el diccionario de la Real Academia Española, lo más parecido es la matraca y además por su significado puede ser que sea una derivación de esta palabra.

Como podéis apreciar en la fotografía, es un dispositivo que consta de una tabla dura, de madera de roble o castaño, de forma rectangular, con una abertura alargada en la proximidad de un extremo para poder cogerla con la mano. Verticalmente se distribuyen dos o tres aldabas de hierro rectangulares en ambos lados cogidas con unas bridas que permiten que se muevan pero no que se caigan. El toque se hace con un juego de muñeca que la hace sonar con un ritmo uniforme.

Como todos sabemos en los oficios de Jueves Santo se tocan en el gloria las campanas y ya no lo hacen hasta el gloria de la misa de la Vigilia Pascual en donde resucita Jesús. Pues la matrícula era el instrumento con el que se anunciaba que los oficios o las procesiones iban a dar comienzo.

Recuerdo que éramos un gran número de monaguillos, y los toques por las calles los dábamos relevándonos de tres en tres, a penas terminabas de recorrer el pueblo dando el primer toque, cuando ya estaban otros tres monaguillos dispuestos para dar el segundo y así hasta dar el tercero.

La matrícula también sustituía a la campanilla que se toca en la consagración de la misa de la última cena del Señor con tres golpes de muñeca cortos.

Esto es lo que yo viví hace ya 50 años, de la importancia de este instrumento de percusión ya me contaba mi padre, y algunas cosas las recuerdo, que durante la Semana Santa la Iglesia había que dejarla lo más austera posible, para ello retiraban los santos de las peanas, el retablo del altar mayor y los laterales los tapaban con una tela oscura, no recuerdo si negra o morada. En los oficios del Viernes Santo había un momento en el que se hacía sonar unas carracas junto a la matrícula y golpes sobre las maderas

del suelo, simulando el momento bíblico en el que Jesús murió “El velo del Templo se rasgó por el medio, la tierra tembló. Jesús, con un grito, exclamó: «Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu». Y diciendo esto, expiró”.

Esto es una historia verdadera que se llevó a cabo hace mucho tiempo en la Semana Santa de nuestro pueblo, y como tradición que es en los oficios de Jueves Santo este año volverá a sonar la matrícula, aunque sea como recuerdo de la memoria de nuestros antepasados.

Las fotos que ilustran este artículo han sido tomadas de la matrícula que existe en nuestra parroquia y que es un verdadero milagro que se haya conservado, porque algunos ornamentos y enseres que aparecen escritas en actas y visitas pastorales han desaparecido.



HORARIO DE LA SEMANA SANTA DE VALENZUELA DE CALATRAVA 2017

VIERNES DE DOLORES DIA 7 DE ABRIL

21,00 H.- Eucaristía. A continuación, Procesión de la Virgen Dolorosa.



DOMINGO DE RAMOS DIA 9 DE ABRIL

11,40 H.- Salida de la Iglesia con “La Borriquilla”

12,00 H.- Bendición de Ramos en la ermita del Cristo. A continuación Eucaristía de la entrada de Jesús en Jerusalén.

MIERCOLES SANTO DIA 12 DE ABRIL

10,00 H.- Viacrucis Penitencial. Recorrido del Camino de la Cruz que hizo Jesús hasta la muerte y posterior resurrección.



JUEVES SANTO DIA 13 DE ABRIL

19,00 H.- Santos Oficios de la Ultima Cena y el Lavatorio de Pies de Jesús a sus Discípulos. Tres penitentes de cada Hermandad.

22,45 H.- Procesión del Prendimiento con Jesús de Medinaceli y de la Santa Vera Cruz. A continuación Hora Santa ante el Monumento.

VIERNES SANTO DIA 14 DE ABRIL

12,30 H.- Procesión del “Encuentro”. Jesús se encuentra con su Madre, los soldados le impiden el paso, pero un Ángel con su espada le abrirá el camino. Sermón a cargo de Don Teodoro Contreras. **(Acto destacado dentro de la Ruta de la Pasión Calatrava, declarada este año de interés Nacional.)**

17,00 H.- Santos Oficios. Muerte de Jesús y Adoración del Árbol de la Cruz.



22,30 H.- Procesión del Santo Entierro.

SABADO SANTO DIA 15 DE ABRIL

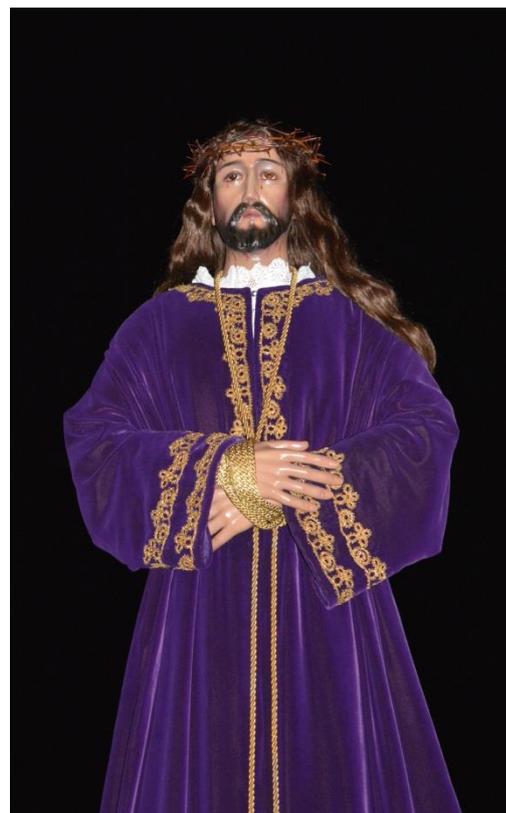
20,30 H.- Procesión de la Soledad. La Virgen de los Dolores recorrerá las calles del pueblo acompañada de mujeres ataviadas con la mantilla española.

23,30 H.- Celebración de la Vigilia Pascual.

DOMINGO DE RESURRECCION DIA 16 DE ABRIL

11.30 H.- Procesión del Resucitado con la asistencia de todos los cofrades con el rostro descubierto.

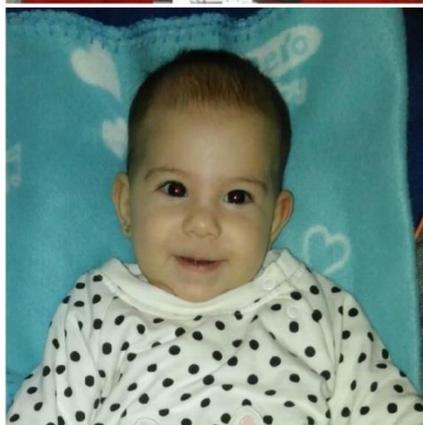
12,30 H.- Eucaristía de Jesús Resucitado.



NOTAS DE SOCIEDAD

NACIMIENTOS

MANUELA Paz Ruiz	de Victoriano y Susana	31/08/2015
TRIANA López Roldán	de Aurelio y Angela	27/09/2015
AGUEDA Paz López	de Miguel Angel y Valentina	27/09/2015
ESMERALDA Fernández Donoso	de Carlos y Noelia	10/12/2015
ERIKA Porrero Chacón	de Luis y Rosa Mariana	22/12/2015
MACARENA Sánchez Delgado	de Tomás y Elisabeth	21/07/2016
MARTA Donoso López	de Eugenio y Francisca	28/07/2016
CARLOTA Mora Alcaide	de Juan y Rosa María	11/10/2016
MIGUEL Bueno Barraón	de Miguel Angel e Iluminada	04/02/2017



BAUTIZOS

EMERALDA Fernández Donoso	de Carlos y Noelia	08/05/2016
TRIANA López Roldán	de Aurelio y Ángela	19/06/2016
ANDREA SONIA Donoso Reyes	de Victoriano y Claudia	19/02/2017
DANIELA Cañizares León	de Damián y Mercedes	18/02/2017



PRIMERAS COMUNIONES

El domingo día 8 de mayo de 2016 tomaron la primera comunión cinco niños de nuestra parroquia en la Eucaristía oficiada por don Ángel Daniel de Toro González, acompañado por don Pedro Paz Paz sacerdote llegado de la Diócesis de Sevilla, familiar de uno de los niños y por el catequista Valentín Naranjo Avila.



Ana Paz Alcaide

Alejandro Cuadra Molina

Alexia Barbero Córdoba

Pedro González Cañizares

Pablo Paz Cañizares

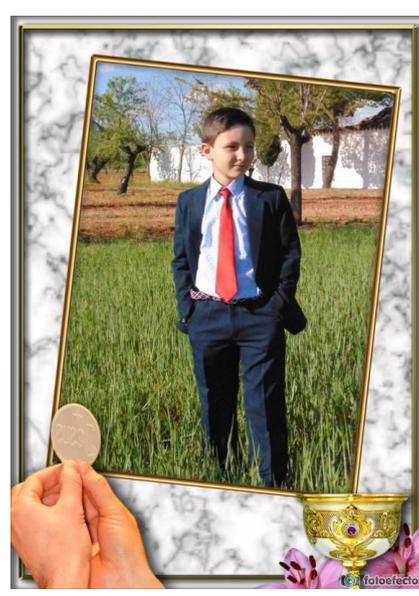
de Lazaro y Ana

de José Ignacio y Rosa María

de Julio y Dolores Rosario

de Pedro y Matilde

de Eloy y Adoración



CONFIRMACIONES 2015



CONFIRMANDOS

Ramona Carrascosa Sobrino
Rosa Carrascosa Sobrino
María del Carmen Carrascosa Sobrino
Rosa Cañizares López
Custodia Esther Cañizares López
José Golderos Donoso
Florián Golderos Donoso
Felisa Alcaide Garrido
Isabel Rodríguez Santiago
Jesús Enrique Córdoba López
María Cristina Hervás Navas
Prado Díaz Ramírez
Ángela Roldán Cañizares
Victoria Cañizares Córdoba
Carmen María Reina Alcaide
María Dolores Gracia Garrido

PADRINOS

Eloy Carrascosa y Dolores Carrascosa
José Mariano López y Manuela Sobrino
José Mariano López y Manuela Nielfa
Ramón Molina y Dolores López
Ramón Molina y Almudena Cañizares
Tomás Sánchez y Francisca Sánchez
José Golderos y Enriqueta López
Jesús Alcaide y Felisa Garrido
Francisco Paz y Felisa Alcaide
Julio Córdoba y María Paz López
Augusto Paz y Ana Isabel Córdoba
Javier Díaz y Antonia Ramírez
Honorio Cañizares y Ángela Cañizares
Inmaculada Cañizares Córdoba
Joaquín Alcaide y Marcelina Paz
Rosario Esther Córdoba y Tomasa Gracia

DEFUNCIONES

Leandro Donoso Garrido	13/06/2015	Erandio	
José Donoso Palacios	19/09/2015	Móstoles	90 años
Dolores López Rasero	25/09/2015	Almagro	86 años
Basilisa Golderos Herrera	25/11/2015	Ciudad Real	89 años
Andrea Fernández Palacios	20/02/2016	Ciudad Real	84 años
Petra Ríos Guijarro	10/03/2016	Ciudad Real	85 años
Feliciano Córdoba Sánchez	06/04/2016	Valenzuela de Cva	65 años
Carmen Borondo Escobar	16/04/2016	Ciudad Real	90 años
Ramón Nielfa Galindo	25/04/2016	Ciudad Real	79 años
Luisa Carrascosa Palacios	16/05/2016	Valenzuela de Cva	76 años
Leandra Golderos Galindo	03/07/2016	L'Hospitalet	93 años
Manuela Romero Alcaide	13/08/2016	Argamasilla de Cva	
María Córdoba Córdoba	14/08/2016	Ciudad Real	98 años
Josefa Muñoz Molina	02/09/2016	Ciudad Real	76 años
Mauricia Gómez Molina	20/09/2016	Ciudad Real	86 años
María del Rosario Gracia Cañizares	20/09/2016	L'Hospitalet	
Antonia Zamorano Nielfa	12/12/2016	Ciudad Real	83 años
Ignacio Cañizares Pedrero	04/11/2016	Valenzuela de Cva	59 años
Pedro Andrés Donoso Palacios	15/11/2016	Valenzuela de Cva	85 años
Inocenta León Romero	28/12/2016	Ciudad Real	89 años
Encarnación Herrera Galindo	20/01/2017	Barcelona	89 años
Virtudes Avila Cabezas	23/02/2017	Almagro	87 años



DON ANGEL DANIEL PREGONO LA SEMANA SANTA DE VALENZUELA EL AÑO PASADO

En un acto celebrado en el auditorio municipal “Tomás Malagón” en la mañana del 5º Domingo de Cuaresma, la voz de don Angel Daniel de Toro, sacerdote nacido en Bolaños, ha arrancó la recta final de la Semana Santa de Valenzuela de Calatrava. Don Angel llevó a cabo un pregón marcado por un profundo sentido religioso, social y literario con el que el párroco de San Bartolomé dio a conocer el mensaje con el que la Iglesia quiere que perdure la celebración de la Pasión y muerte de Cristo.

El mantenedor del acto fue Antonio Palacios Galindo, componente de la Hermandad del Santo Sepulcro a la que este año le ha correspondido la organización del evento. Una vez pronunciado el pregón se procedió a la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa Valenzoleña 2016, ilustrado este



año por el Cristo Yacente de la Hermandad, para este acto se contó con la presencia de los hermanos mayores de cada una de las hermandades de pasión. Continuó el acto con la escenificación del Juicio de Jesús ante Pilatos a cargo del Grupo de Teatro de Valenzuela. Un texto sacado del Prendimiento que se representaba antiguamente en la Plaza de Valenzuela. Al finalizar el juicio la saetera de la localidad, Justina Valle Fernández interpretó una de sus saetas ante el Cristo coronado de espinas. El acto contó también con la participación de la Banda de CCTT del Santo Sepulcro que interpretó varias piezas de su repertorio, interpretando por primera vez “Tu Dulce Angustia”.



